

6, 7, 8 marzo 2009

Stage di modellato "La testa e il volto"

A cura di Francesco Grazioli

Presso Cascina "La Corte" - Volta Mantovana, località Cereta (MN)

Non esiste alcuna forma che siamo abituati a vedere, leggere e interpretare quanto il volto umano e, paradossalmente, è la cosa più difficile da rappresentare. Se possiamo definire il corpo umano un compendio di tutte le forme in natura, così la testa ed il volto sono un compendio di tutti gli elementi del corpo.

Durante questo lavoro cercheremo di portare a coscienza quale sia la reale struttura della testa e le dinamiche dei volumi del volto nelle diverse espressioni, al di là degli stereotipi e delle rappresentazioni che la stessa testa ci impone, fino alla realizzazione di un autoritratto.

Programma:

venerdì 6 marzo 2009

ore 21/22.30 "La conformazione della testa e la sua rappresentazione nella storia dell'arte"

conferenza aperta a tutti

sabato 7 marzo 2009

9.30/11.00 Esercitazioni pratiche, disegno

11.30/13.00 Esercitazioni pratiche, argilla

15.00/19.30 Esercitazioni pratiche, argilla

21.00/22.30 Esercitazioni pratiche, argilla

domenica 8 marzo 2009

9.30/11.00 Esercitazioni pratiche, argilla

11.30/13.00 Esercitazioni pratiche, argilla

15.00/17.00 Esercitazioni pratiche, argilla



Costo: il prezzo per i tre giorni è di euro 150,00 e include tutti i materiali.

Francesco Grazioli:

si forma artisticamente alla scuola di scultura e disegno di Doris Harpers (Milano). Corsi di perfezionamento di scultura presso l'Accademia Antroposofica di Alfter (Bonn). Scuola di Terapia Artistica Antroposofica "Accademia De Wervel" di Driebergen (NL). In seguito, dopo svariate esperienze artistiche, svolge attività come terapeuta artistico al Centro di Terapia a Mira (VE).

Docente di scultura e disegno presso la Scuola Waldorf di Oriago (VE).

Docente di scultura e disegno presso il Seminario Carlo Rizzi per la formazione di insegnanti Waldorf.

Responsabile per 5 anni di una classe per ragazzi diversamente abili presso la Scuola Waldorf di Oriago (VE).

Tiene corsi di scultura e disegno a indirizzo antroposofico a Milano, Roma, Palermo, Vicenza, Padova, Belluno, Udine, Trieste, Lugano.

E' obbligatoria la prenotazione, telefonando allo 02 3492490, 347 9703563